

contaminazione

Brescia 4/07/08 - 31/07/08



Art è un progetto di:





Showroom ArtbyRipa

Brescia, Torre Oberdan - Via Oberdan 140

Tel. 030 3386045 www.artbyripa.it

Uno spazio unico e creativo, punto d'incontro tra design, arte e artigianato.

Un'ampia e unica selezione di rivestimenti e pavimenti di alta qualità, inimitabili, raffinati, eleganti, creati da piccoli o grandi produttori, artigiani, artisti. Realizzati con ogni tipologia di materiale, legno, ceramica, marmo, cuoio, vetro... sempre innovativi e ricercati. Con la garanzia di un servizio di posa in opera e fornitura di alta qualità. ArtbyRipa, il punto di riferimento per eleganza, professionalità, originalità, al servizio di architetti, decoratori d'interni, arredatori... e privati creativi. ArtbyRipa, perchè "poeticamente abita l'uomo".

Brescia Showroom ArtbyRipa

Nicolas Bertoux - Stefano Bombardieri - Gianpietro Moretti
Johannes Pfeiffer - Cynthia Sah - Giuliano Tomaino - Luj Vacchino

contaminazione
4/07/08 - 31/07/08

La Contaminazione è il leitmotiv dell'arte contemporanea.

L'uscita dai luoghi tradizionali, dai contenitori deputati come musei e gallerie, offre agli artisti l'opportunità di un dialogo con un pubblico eterogeneo e di ripensare il proprio ruolo nelle complesse dinamiche culturali attuali.

ArtbyRipa, diventa un'occasione stimolante e un non luogo ideale per una costruttiva interazione tra la creatività degli scultori e la straordinaria gamma di colori e materiali che lo showroom propone.

pietra&co

Sirmione 28/06/08 - 12/10/08

public art esposizione internazionale di scultura



Sirmione per tutta l'estate sarà lo splendido scenario lacustre della seconda edizione della mostra di public art che coinvolge scultori di diverse esperienze. Un'idea maturata dal sogno di valorizzare il mondo della pietra bresciana, che da duemila anni è un'opera d'arte a nostra disposizione. A tutto questo si aggiungono le nuove poetiche della scultura contemporanea, che sempre più chiaramente si trascolora del desiderio di arte-vita, in grado di racchiudere e avvicinare paesaggio, cose e persone. Il percorso espositivo, animato dalla costante sinergia ricreata tra opere e natura dei luoghi, si apre dal giardino antistante l'antico volto medievale che introduce al Castello, e si spinge fino al meraviglioso spazio oltre il tempo delle Grotte di Catullo.

sponsored by:

